

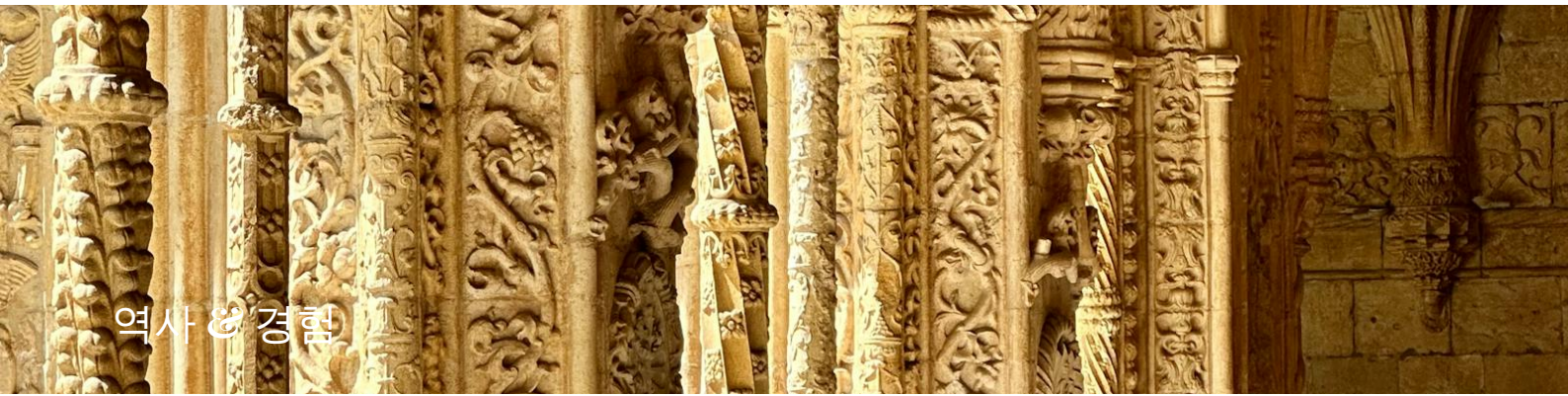


방문 가이드 2026

히에로니무스 수도원

리스본 · 시작가 19.50€

<https://mosteiro-dos-jeronimos.visit-tickets.com/ko/> · 패스트 트랙 티켓 & 요금



역사 & 경험

기원 & 역사

대서양 부의 건축적 증언

GOOGLE 4.5 ★★★★★ 61856 후기

TIQETS 3.9 ★★★★★ 5095 후기

1496년 6월 23일, 교황 칙서가 내려진 그 날, 마누엘 1세는 대서양을 건너온 부의 증거를 리스본에 새기기로 결심합니다. 바스코 다 가마의 인도 귀환을 기념하기 위해 설계된 이 거대한 프로젝트는 단순한 예배당을 넘어, 포르투갈의 해양 제국이 세계에 보내는 선언문이었습니다. 향료 무역으로 축적된 막대한 금과 대탐험의 수익이 공사 자금이 되어, 당시 유럽에서 가장 야심 찬 건축 공사가 시작되었습니다. 공식적으로는 1502년 1월 첫 돌이 놓였지만, 실제 계획은 가마의 첫 항해 이전부터 수립되어 있었습니다.

공사 초기에는 디오구 보이타가가 고딕 양식의 뼈대를 세웠으나, 1517년부터 바스크 출신의 건축가 조앙 데 카스티요가 지휘봉을 잡으며 양식이 급변합니다. 그는 스페인 예술의 영향을 받은 플라테레스크 양식을 도입하여 고딕의 날카로움과 르네상스의 기하학적 조화를 결합했습니다. 여기에 프랑스 조각가 니콜라우 샤테레네가 서쪽 정면을 디자인하고, 디오구 드 토랄바와 제롬 드 루앙이 고전주의적 균형을 더하면서, 이 건물은 유럽 어디에서도 볼 수 없는 마누엘 양식의 결정체로 완성되어갔습니다.

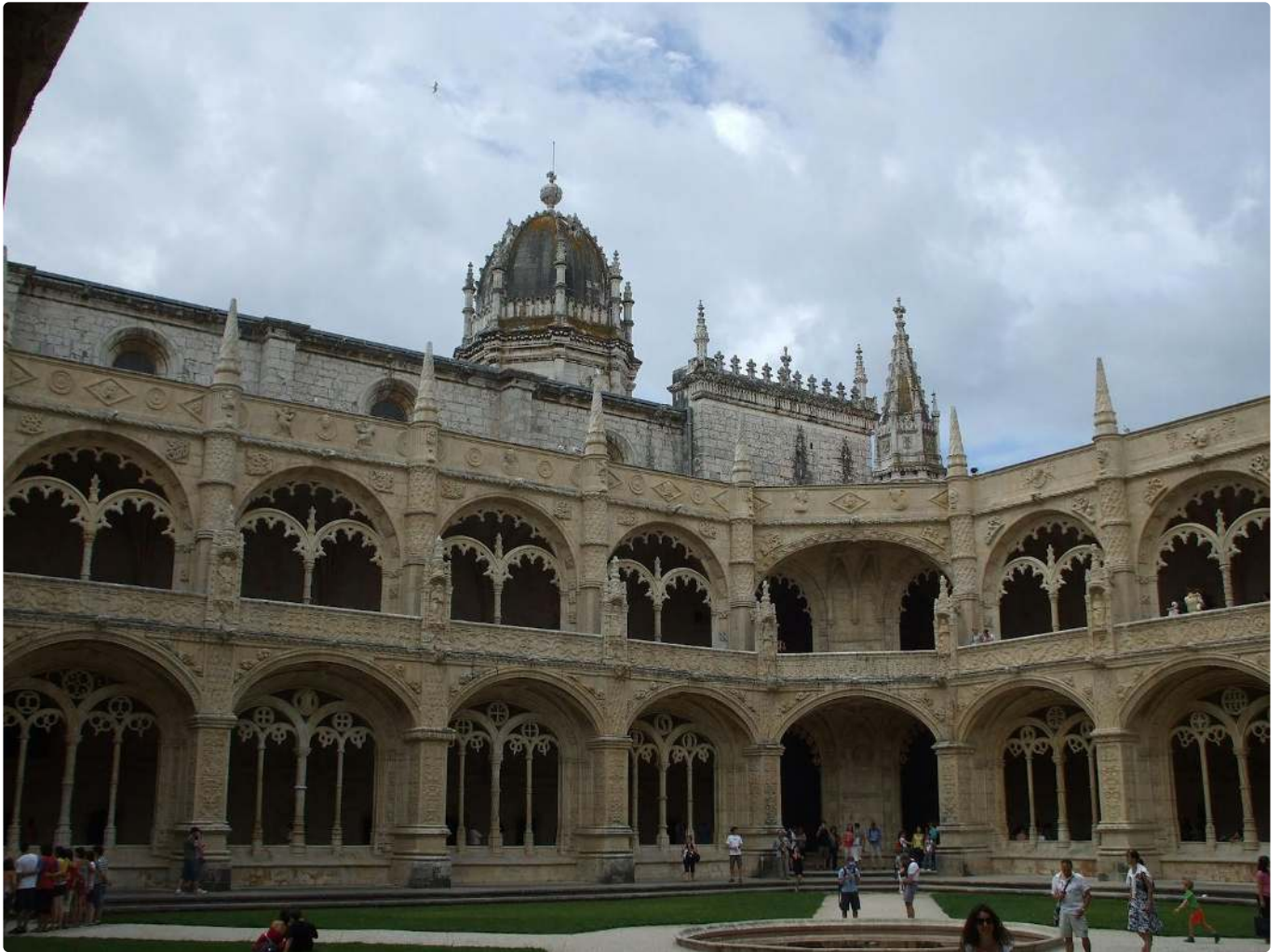
1755년 리스본 대지진이 도시의 대부분을 평탄하게 만들었지만, 이 수도원은 기적으로 무사히 살아남았습니다. 이는 당시의 견고한 구조와 바스크 석재의 우수성을 증명하는 일이었습니다. 이후 19세기 나폴레옹 전쟁 당시 웰링턴 군대의 주둔으로 일부 손상을 입었지만, 1834년 수도회 축출 후 교회와 중정은 시민들에게 열리며 국가적 성소로 자리매김합니다. 1907년 국가 기념물로 지정되고, 1983년에는 유네스코 세계유산으로 등재되어 그 역사적 가치를 국제적으로 인정받았습니다.

오늘날 이 장소는 과거와 현재가 교차하는 무대입니다. 2007년 12월 13일, 유럽 연합의 리소트 조약이 바로 이곳에서 서명되어, 해양의 과거와 정치의 현재가 연결되었습니다. 중정 한 편에는 국민 시인 루이스 드 카몽이스와 바스코 다 가마의 무덤이 나란히 있으며, 1985년부터는 현대 문학의 거장 페르난두 페소아의 소박한 무덤도 안치되어 있습니다. 이 건물은 단순한 유물이 아니라, 포르투갈이 세계를 향해 나아갔던 그 영혼의 기록입니다.

경험

입구에서 발을 들이는 순간, 자연광이 거대한 공간에 쏟아져 내리며 시간의 흐름이 멈춘 듯한 느낌을 줍니다. 바닥의 대리석은 수 세기의 발자국이 새겨진 듯 매끄럽고, 벽면에는 바다의 파도, 밧줄, 그리고 십자가가 교차하는 마누엘 양식의 정교한 조각들이 무한히 반복됩니다. 시선을 어디에 두어도 새로운 디테일이 발견되며, 이는 마치 해양의 무한한 깊이를 육지에 옮겨놓은 듯한 압도적인 경험을 선사합니다.

중정으로 진입하면 소음이 사라지고, 돌담 너머로 들어오는 은은한 빛이 고요한 명상 분위기를 조성합니다. 이곳에서는 건축의 웅장함보다 조각의 세밀함이 더 크게 다가오며, 방문객은 자연스럽게 걸음걸이를 늦추게 됩니다. 이 공간은 단순한 관람이 아닌, 포르투갈의 대항해 시대 정신을 직접 체험하는 영적 여정의 시작점입니다.



방문 준비하기

실용 정보

주소 벨렘 지구 · 지하철: Belém (청색선) 또는 트램 15E (Praça do Império 정류장).	영업시간 계절과 공휴일에 따라 영업시간이 달라집니다. 예상치 못한 휴장을 피하기 위해 방문 전 공식 영업시간을 반드시 확인하세요.
요금 연령에 따라 어린이 무료 (변형 옵션 확인). {promo}.	관람 시간 에glise Santa Maria와 유명한 중정을 여유롭게 탐방하고, 해양 역사에 관심이 있다면 부속 박물관도 놓치지 마세요. 1시간에서 1시간 30분을 권장합니다.
사진 교회와 중정에서는 일반적으로 플래시 없이 사진 촬영이 허용됩니다. 그러나 해군 박물관과 고고학 박물관에서는 제한될 수 있으므로 구체적인 규칙을 확인하세요.	대상 건축과 역사 애호가에게 이상적입니다. 가족 방문도 가능하지만 일부 구역에는 계단이 있으니 주의하세요. 시니어들은 중정의 명상적인 분위기를 즐길 수 있습니다.

찾아오는 길

접근 & 교통

	지하철 : 가레 도 오리엔테 — 152 min à pied Gare do Oriente (35 min) · Mosteiro Jerónimos (6 min)
	버스 : Caravel on Wheels Belem Bus Stop - City tour — 3 min à pied 가레 도 오리엔테 (57 min) · 헤로니무스 수도원 (9 min)
	자동차 가레 도 오리엔테 (43 min) · 헤로니무스 수도원 (4 min)
	자전거 가레 도 오리엔테 (58 min) · 헤로니무스 수도원 (3 min)

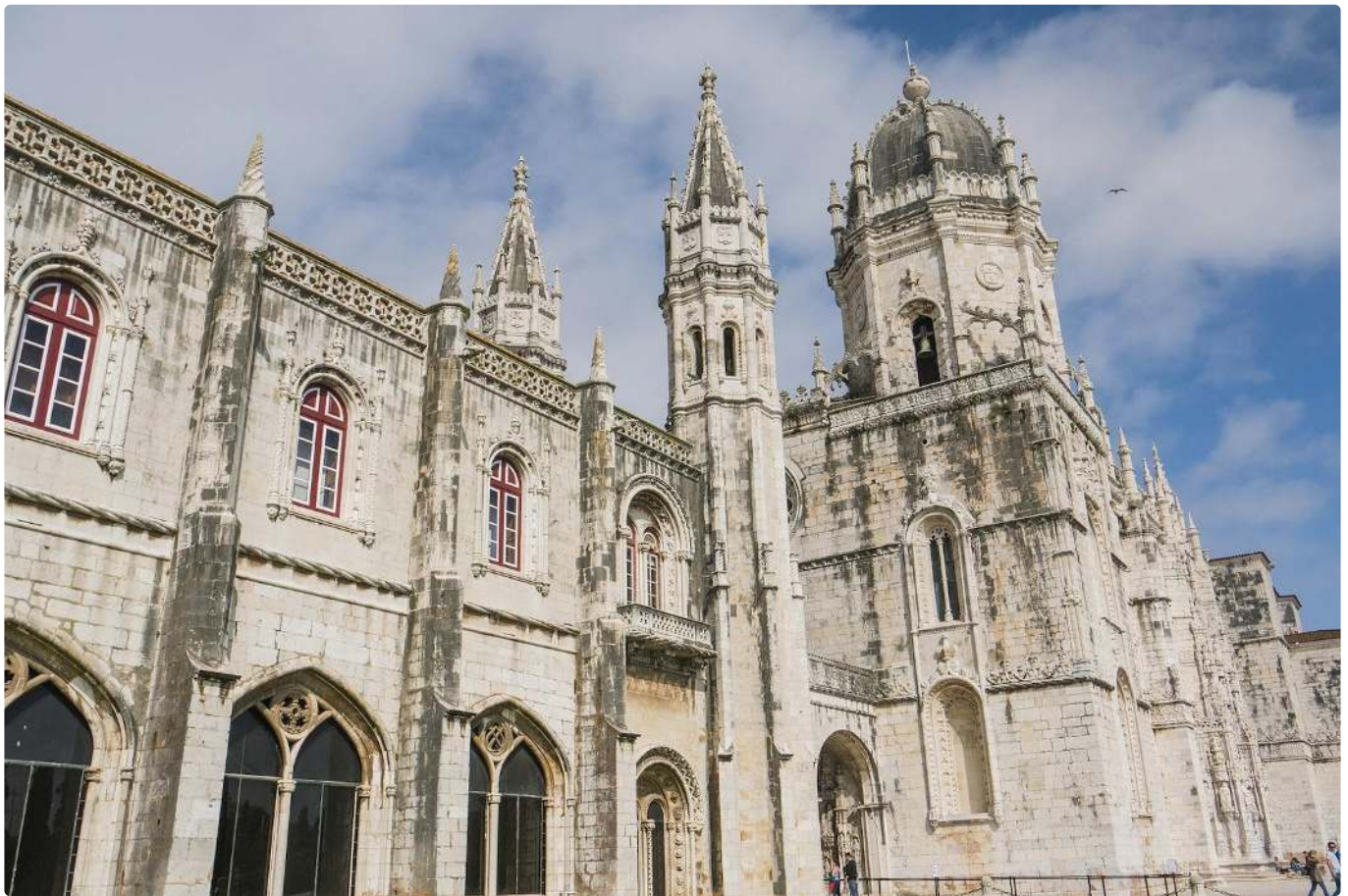
LOCALISATION

Où se trouve 히에로니무스 수도원 ?



📍 Praça do Império — 1400-206 리스본

🌐 38°41.873' N, 9°12.402' O



조 직

수도원 공간 구조 안내

교회 본당 (Santa Maria Church)

마누엘 양식의 정수를 보여주는 거대한 본당은 높은 천장과 정교한 석재 장식으로 가득합니다. 남쪽 정면은 디오구 보이타카와 조앙 데 카스티요가 공동으로 디자인했으며, 포르투갈의 수호성인 미카엘 대천사와 성 마리아의 상이 돋보입니다. 내부에서는 바스코 다 가마와 루이스 드 카몽이스의 무덤이 나란히 있어 역사적 무게감을 더합니다.

중정 (Cloister)

55m 정사각형의 중정은 두 층으로 나뉘어 있으며, 16세기의 조각적 풍부함이 인상적입니다. 하층은 고딕과 르네상스 영감을 받은 섬세한 기둥과 아치로 구성되어 있고, 상층은 조앙 데 카스티요가 디자인한 덜 과장된 스타일을 띕니다. 페르난두 페소아의 무덤이 하층 아치에 위치해 있어 문학 애호가들에게 감동적인 공간을 제공합니다.

부속 박물관 (Naval & Archaeology)

수도원 서쪽 부지에 위치한 해군 박물관과 고고학 박물관은 대항해 시대의 유물과 고대 문명의 흔적을 전시합니다. 이 공간들은 원래 수도원의 일부였으나 19세기에 박물관으로 전환되었습니다. 전시물은 마누엘 1세 시대의 탐험 도구와 함께, 리스본의 해양적 정체성을 깊이 있게 이해하는 데 도움을 줍니다.

접근성

장애인 접근 시설

교회 부분 입장 가능, 중정과 부속 박물관에서는 이동이 어려울 수 있습니다.

가족 동반

성인 감독 하에 어린이에게 적합하며, 관람 시간은 조절 가능합니다.

오디오 가이드

프랑스어, 영어, 스페인어

필수 코스

선택

놓치지 말아야 할 핵심 명소

01 DIOGO BOITACA & JOÃO DE CASTILHO Church Exterior

남쪽 정면 (South Portal)

마누엘 양식의 가장 화려한 표현으로, 파도, 밧줄, 십자가가 교차하는 무한한 조각 패턴이 특징입니다. 상단에는 미카엘 대천사, 중앙에는 성 마리아의 상이 위치하며, 트루모에는 엔리크航海者의 상이 있습니다. 이 정면은 대항해 시대의 부와 신앙이 결합된 시각적 선언문입니다.

💡 이 정면의 조각들은 바다의 무한함을 상징하며, 당시 포르투갈이 세계를 장악했다는 자부심을 표현합니다.

02 Church North Transept

바스코 다 가마의 무덤

인도를 발견한 대탐험가의 마지막 안식처로, 북쪽 횡격부에 위치해 있습니다. 무덤은 단순하지만 역사적 중요성은 막대하며, 방문객들은 그의 업적을 기리며 조용히 묵념합니다. 이 공간은 수도원 내에서 가장 엄숙한 분위기를 풍깁니다.

💡 가마의 유해는 원래 인도에 묻혔으나, 1524년에 리스본으로 이관되어 이곳에 안치되었습니다.

03 Cloister Lower Level

페르난두 페소아의 무덤

1985년부터 안치된 현대 문학 거장의 소박한 무덤은 하층 중정의 아치에 위치합니다. 그의 이터로님(heteronyms)과 문학적 유산이 이곳에서 영생을 얻으며, 문학 애호가들에게 깊은 감동을 줍니다. 무덤은 단순하지만 그 의미는 무한합니다.

💡 페소아의 친구들이 그의 유해를 이곳에 안치했으며, 1935년 그의 사망 후 50년이 지난 1985년에야 이관되었습니다.

04 NICOLAU CHANTERENE Cloister Access

서쪽 정면 (West Portal)

프랑스 조각가 니콜라우 샤테레네가 디자인한 이 정면은 르네상스 테마가 부각됩니다. 마누엘 1세와 그의 아내 마리아의 초상상이 '자연에서 가져온' 것으로 묘사되어 있으며, 이는 당시의 정치적 동맹을 상징합니다. 중정으로 진입하는 주요 경로입니다.

💡 이 정면의 초상상은 생생한 사실성으로 유명하며, 당시의 왕실 인물들을 정확히 묘사한 것으로 평가받습니다.

05

DIOGO BOITACA Cloister

중정 하층 아치

고딕과 르네상스 영감을 받은 섬세한 기둥과 아치는 자연광을 아름답게 투과시킵니다. 이곳의 조각들은 해상 문양과 식물 모티프가 결합되어 있으며, 방문객이 적은 조용한 공간을 제공합니다. 사진 촬영에 최적의 조건을 갖추고 있습니다.

💡 이 아치의 조각들은 16세기의 장인정신을 보여주며, 당시의 기술적 우수성을 증명합니다.

06

Chapter House

왕실 장례 예배당

여러 왕실 인물과 문학 거장들의 무덤이 안치된 공간으로, 역사적 연속성을 보여줍니다. 알메이다 가렛, 알렉산드르 헤르쿨라노, 그리고 전 대통령들의 유해가 이곳에 잠들어 있습니다. 조용한 분위기 속에서 포르투갈의 지적 역사를 체험할 수 있습니다.

💡 이 공간은 19세기에 수도원 축출 후 종교적 용도로 전환되었습니다.

07

Conventual Dependencies

식당 (Refectory)

수도사들이 식사를 했던 공간은 리언과 티에르송으로 덮인 거대한 천장이 특징입니다. 이 공간은 원래의 기능을 잃었지만, 건축적 아름다움은 그대로 보존되어 있습니다. 부속 박물관의 일부로 전시되어 있으며, 당시의 생활 방식을 엿볼 수 있습니다.

💡 이 식당의 천장은 16세기의 건축 기술의 정수를 보여주며, 당시의 장인정신을 반영합니다.

08

Conventual Dependencies

서점 (Bookstore)

수도사들이 책을 보관하고 연구했던 공간으로, 지적 전통의 중심지였습니다. 이 공간은 원래의 책장을 일부 보존하고 있으며, 당시의 학문적 활동을 재현합니다. 부속 박물관의 일부로 전시되어 있으며, 방문객들에게 역사적 맥락을 제공합니다.

💡 이 공간에서 대항해 시대의 지도와 문서들이 보관되었던 것으로 추정됩니다.

팁

완벽한 방문을 위한 전략

TIMING

성수기(7~8월)와 주말에는 온라인 예약을 강력히 권장하며, 오전 9시 30분 개장 직후에 방문하면 줄을 피하고 조용한 공간을 즐길 수 있습니다.

PARCOURS

먼저 수도원의 고요한 내부를 탐방하고, 그다음 벨렘 탑으로 이동하며, 마지막으로 MAAT에서 현대 건축을 감상하는 순서가 최적입니다.

PAUSE

도보로 5분 거리에 위치한 Pastéis de Belém에서 원조 페이슈 데 벨렘을 맛보며 휴식을 취하세요. 줄이 길 수 있으므로 여유를 두세요.

AUDIOGUIDE

프랑스어, 영어, 스페인어로 제공되는 오디오 가이드는 역사적 맥락을 이해하는 데 도움이 됩니다. 특히 교회와 중정에서 활용하세요.

BILLET

표는 19.50€부터이며, 교회, 중정, 부속 박물관 입장을 포함합니다. 벨렘 탑 티켓과 혼동하지 말고 각각의 공식 채널을 통해 구매하세요.

PHOTO

중정의 하층 아치와 남쪽 정면이 자연광과 함께 마누엘 양식의 디테일을 가장 아름답게 보여줍니다. 플래시와 삼각대는 금지되므로 손으로 촬영하세요.

ENFANTS

가족 방문도 가능하지만, 일부 구역에는 계단이 있으니 주의하세요. 어린이는 성인 감독 하에 방문하며, 관람 시간은 조절 가능합니다.

CONFORT

벨렘 지구는 상당한 거리를 걸어야 하므로 편안한 신발을 준비하세요. 전통적인 돌담은 밀창에 고르지 않을 수 있으니 주의하세요.



자주 묻는 질문

자주 묻는 질문

Monastère des Hiéronymites 입장권을 미리 예약해야 하나요?

네, 특히 성수기(7~8월)와 주말에는 온라인 예약을 강력히 권장합니다. 긴 줄을 피하고 입장을 보장할 수 있습니다. Tour de Belém 입장권과 별도로 판매된다는 점을 잊지 마세요.

Monastère 입장권에 부속 박물관 관람이 포함되나요?

일반적으로 네, 표준 요금은 교회, 중정 및 현장에 위치한 해군 박물관과 고고학 박물관 입장을 포함합니다. 구매 시 티켓 설명을 잘 확인하여 포함 여부를 확인하세요.

현재 프로모션이 있나요?

공식 웹사이트 또는 파트너사를 통해 정기적으로 프로모션을 확인하세요. 청년, 시니어 또는 단체에 할인 요금이 적용될 수 있습니다. Lisboa Card도 종종 무료 입장을 제공하므로 비용 대비 효율적일 수 있습니다.

예약을 취소할 수 있나요?

구매한 티켓 종류에 따라 방문 24시간 또는 48시간 전까지 취소가 가능한 경우가 많습니다. 일정이 불확실하다면 유연한 티켓을 선택하세요. 온라인 구매 시 구체적인 조건을 확인하세요.

Monastère des Hiéronymites를 관람하는 데 얼마나 걸리나요?

완전하고 여유로운 관람에는 약 1시간에서 1시간 30분이 소요됩니다. 에glise Santa Maria, 유명한 중정 및 박물관의 빠른 관람을 포함합니다. 역사에 관심이 많다면 심층 관람을 위해 최대 2시간을 계획하세요.

알고 계셨나요?

야릇한 사실 & 흥미로운 정보

750톤의 금의 진실

공사에 **750톤**의 금이 사용되었다는 이야기는 널리 퍼져 있지만, 이는 연간 지출보다는 공사 전체 기간에 걸친 누적 금액일 가능성이 높습니다. 향료 무역의 이익과 대탐험의 부가 이 거대한 프로젝트의 자금이 되었습니다.

1755년 지진의 기적

리스본의 많은 건물들이 파괴적인 대지진으로 무너졌지만, 이 수도원은 기적으로 무사했습니다. 이는 당시의 견고한 구조와 바스크 석재의 우수성을 증명하며, 원래의 건축 양식을 후손들에게 보존했습니다.

교황 칙서의 전략적 의미

건물은 바스코 다 가마의 인도 귀환 이전부터 계획되었으며, **1496년 6월 23일**에 내려진 교황 칙서는 마누엘 1세 왕의 전략적 비전을 보여줍니다. 이는 스페인의 카스티야 왕실과의 동맹을 강화하기 위한 정치적 결정이었습니다.

페르난두 페소아의 마지막 안식처

1985년부터 페르난두 페소아의 유해가 하층 중정의 소박한 무덤에 안치되어 있습니다. 이터로님의 저자인 그는 포르투갈 문학의 또 다른 거장으로, 그의 친구들이 그의 유해를 이곳에 안치했습니다.

박물관 주변

수도원 방문 후에는 도보로 5분 거리에 위치한 **Pastéis de Belém**에서 원조 레시피의 페이슈 데 벨렘을 맛보며 에너지를 회복하세요. 19세기 수도사들이 비밀로 간직한 이 디저트는 방문의 필수 코스입니다. 인근의 벨렘 탑은 테헤로 강 섬 위의 요새로, 수도원과 유사한 마누엘 양식을 보여주며 탁 트인 전망을 제공합니다. 현대 건축을 즐기려면 **MAAT** 박물관을 방문하여 강변 정원과 현대적 전시를 감상하세요. 또한, 바로크 양식의 작은 교회인 **église Sainte-Marie**와 수도원 인접의 조용한 녹지 공간 **Jardins du Monastère**에서 군중 없이 정면을 감상하거나 휴식을 취할 수 있습니다. 벨렘 지구는 대중교통이 편리하여 주차 스트레스 없이 다양한 명소를 순회할 수 있습니다.



히에로니무스 수도원을 떠나는 순간, 단순한 건축물을 본 것이 아니라 포르투갈의 꿈을 목격한 것 같은 여운이 남습니다. 바다가 만든 부와 신앙이 결합된 이 공간에서, 당신은 과거의 용기와 현재의 평온이 공존하는 유일한 장소를 경험하게 됩니다. 이 기억은 리스본 여행의 가장 빛나는 페이지로 오래도록 남아줄 것입니다.